

Technik

Die Genossenschaft Konzert und Theater St.Gallen ist Trägerin des Vierspartenhauses Theater St.Gallen und des Sinfonieorchesters St.Gallen. Sie verfügt über drei Spielstätten: das Theatergebäude mit rund 700 Plätzen, die Lokremise mit zwei Theatersälen und die Tonhalle als Residenzsaal des Sinfonieorchesters. Ausserdem realisiert Konzert und Theater St.Gallen jährlich die St.Galler Festspiele. Die Genossenschaft Konzert und Theater St.Gallen stellt Diversität, Nachhaltigkeit und Partizipation ins Zentrum ihrer Arbeit.

Ab August 2025 oder nach Vereinbarung suchen wir eine

Technische Produktionsleitung Bühnenbild (m/w/d)

Als Technische:r Produktionsleiter:in Bühnenbild am Theater St. Gallen sind Sie zusammen mit den künstlerischen Leitungsteams für die Umsetzung der Bühnenbilder von Neuproduktionen an unserem Haus mitverantwortlich.

Als aktive:r Ideengeber:in und organisatorische Schnittstelle sind Sie Verbindungsglied zwischen den Kreativteams, der Technischen Leitung, den hauseigenen Werkstätten und dem Bühnenbetrieb. Sie besitzen organisatorische Stärken, können technische und finanzielle Machbarkeiten einschätzen und möchten zudem Ihr handwerkliches Geschick einbringen.

Sie sind zusammen mit den Kolleg:innen der Werkstätten und der technischen Leitung zuständig für die Planung, Auswahl und Bestellung der Materialien, die ästhetische und konstruktive Verarbeitung und haben Freude an der Kommunikation mit den einzelnen Bühnenbildner:innen von der Entstehung des Entwurfes bis zur Umsetzung auf der Bühne. Dazu gehört auch die Einrichtung der Probebühne, Koordination der Neuproduktionen, Organisation von Transporten, sowie die Betreuung von Technischen Einrichtungen und Endproben. Des Weiteren fällt die fallweise Bedienung unseres 3D Druckers in Ihr Aufgabengebiet. Für die Erstellung und Bearbeitung von Plänen stehen Ihnen das Programm AutoCAD zur Verfügung, sowie Adobe CS Anwendungen für die grafische Bearbeitung von Druckvorlagen.

Berufliche Voraussetzungen sind: abgeschlossenes Studium in Bühnenbild, Szenografie Architektur oder Theatertechnik oder verwandte Ausbildung, handwerkliche Begabung, gut geübt in CAD, Photoshop, MS Office, sowie gute Kenntnisse in Materialkunde. Sie sollten zudem gute Englisch-Kenntnisse in Wort und Schrift mitbringen. Ein Führerschein der Kategorie B ist von Vorteil.

Wenn Sie sich vom spannenden und vielseitigen Aufgabengebiet angesprochen fühlen und eine kreative, lösungsorientierte, kommunikative Persönlichkeit sind, die den unterschiedlichen Arbeitszeiten am Theater flexibel begegnet und die Begeisterungsfähigkeit für die Theaterwelt lebt, dann freuen wir uns auf ein aussagekräftiges Dossier mit Foto.

Für zusätzliche Auskünfte steht Ihnen Herr Georges Hanimann, Technischer Leiter, gerne zur Verfügung: Telefon +41 (0)71 242 05 40 oder g.hanimann@konzertundtheater.ch

Aussagekräftige Unterlagen mit Foto senden Sie bitte an Monika Stiefel, Personalbüro: m.stiefel@konzertundtheater.ch

Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.